

管制人員的答覆

(問題編號：1031)

總目： (95) 康樂及文化事務署

分目： (000) 運作開支

綱領： (3) 文物及博物館

管制人員： 康樂及文化事務署署長(劉明光)

局長： 文化體育及旅遊局局長

問題：

局方來年度將「推出一系列有關中華歷史與文化(包括抗戰歷史)及流行文化的展覽和節目」。

1. 過去3年，當局參與提供支援的中華歷史與文化展覽和節目的內容、次數及總開支為何；
2. 預計將涉及多少人手及開支推廣中華歷史與文化？
3. 會否與教育局，以及內地相關部門協作？若有，需要預留多少人手及開支？

提問人：陳勇議員(立法會內部參考編號：10)

答覆：

1. 文化體育及旅遊局一直透過多個渠道，積極向公眾和青年人推廣中華文化和歷史，加深他們對國家的認識，提升國民身分認同。

康樂及文化事務署(康文署)博物館透過專題展覽、公眾及教育節目，以及學校和社區活動，讓市民在輕鬆及愉快的環境下，提升對中華文化和歷史的認識。過去3年曾舉辦的相關展覽包括：2021年的「南嶺之南—館藏廣東繪畫選」及「物色—館藏文物的色彩美學」；2022年的「眾裡尋她—南京博物院藏中國古代女性文物展」、「敦煌—千載情緣的故事」及「想識·賞析中國山水畫」；以及2023年的「中國載人航天工程展」、「三城記—明清時期的粵港澳灣區與絲綢外銷」及「根與魂—茶和天下·雅集：浙江茶文化生活主題展演」等。

香港公共圖書館方面，除了在不同圖書館舉辦書籍展覽，介紹館藏有關中華文化和歷史的書籍外，亦舉辦專題講座、趣味工作坊及專題展覽等公眾活動。香港公共圖書館過去3年舉辦的相關活動包括：「國學講座」、

「學海書樓人生學問講座」、「香港記憶講座系列」、「文物講座系列」、「全港詩詞創作比賽」、「閱文賞藝—中國傳統藝術與香港文化傳承」系列及「閱藝北區：傳統民間工藝賞析」等。

康文署的各項演藝活動亦展示豐富多樣的中華文化和傳統藝術，涵蓋戲曲、音樂、電影、傳統手工藝等，例如過去3年均有舉辦「中國內地電影展」、「十八有藝—社區演藝計劃」、「社區文化大使」、「香港城市中樂團音樂會」、「粵港澳大灣區巡演節目」、「粵劇日」及綵燈展等，培養及提升大眾對中國傳統藝術的興趣及認識。

過去3年，康文署每年平均舉辦約900節與中華文化和歷史相關的展覽及活動。此外，署方在2023年亦於網上文康資訊學習平台「寓樂頻道」增設「中國歷史文化系列」，讓公眾了解源遠流長的中華文化和歷史，以增強他們對國家的認同和歸屬感。

現時康文署恆常舉辦推廣中華文化和歷史的展覽和節目所涉及的開支與人手，均由康文署現有資源承擔。

2. 除現行舉辦的展覽和節目外，康文署將於2024年4月成立弘揚中華文化辦公室(弘揚辦)，並陸續推出一系列的推廣中華文化和歷史的活動，當中包括系統地介紹中國歷史發展的中國通史系列展覽、專門為教師與學生而設的教與學系列、面向大眾各階層的社區系列、不同形式和主題的交流活動，以及每年6月至9月籌辦中華文化節。此外，為配合2024年新中國成立75週年，弘揚辦將在香港科學館及香港歷史博物館推出「中華人民共和國成立七十五周年展覽」，展示國家過去在文化、體育、科學等不同範疇的發展和成就。在2024-25年度，康文署獲額外撥款7,780萬元並增設11個公務員職位以供弘揚辦運作及推行上述工作。
3. 康文署會繼續加強與教育局的合作，推出「教師培訓系列」，為學校提供學校課程以外與中華文化和歷史相關的教學資源和學習機會。康文署亦會繼續與內地不同部門協作舉辦有關中華文化和歷史的展覽和活動，包括來年與深圳市文化廣電旅遊體育局合辦的「東江縱隊在深港地區的抗戰活動」(暫名)及「第四屆粵港澳大灣區文化藝術節—深圳歌劇舞劇院《詠春》特別版」、與河南博物院合辦的「天地之中—河南夏商周三代文明展」，以及與上海博物館合辦的「尋香記—中國香文化藝術展」等。